



Eine Veranstaltung der Gesellschaft des Museums für Musikautomaten Seewen

## **Jazzmatinee mit Pop, Swing und guter Laune**

# **„Filet of Soul“**

**Unterhaltungsband aus dem Baselbiet**



**Sonntag, 22. Mai 2016, 11.15 Uhr  
im Museum für Musikautomaten Seewen**

Eintritt frei; Kollekte zur Deckung der Unkosten

Die Spuren von „Filet of Soul“ gehen zurück bis in die Mitte der 80er-Jahre zurück. Aus dieser Anfangszeit sind heute noch Heinz Lerf und Daniel Roth dabei. Der Name ist in Anlehnung an das gleichnamige Jazz n´ Blues-Lokal in New Orleans im Bond-Film „Live and Let Die“ entstanden. Nach einer künstlerischen Pause gab es 1996 ein Comeback mit neuem Repertoire. Zu den Gründungsmitgliedern kamen 2002 Niggi Lüthi (Piano), Andreas Reumer (Bass), Urs Bürgi (Drums) und 2011 Jürgen Köhler (Pos/Sax/Clar) dazu. Seit 2015 spielt Mike Mathys die Leadgitarre. „Filet of Soul“ versteht sich nicht mehr als reine Jazzband, denn sie serviert auch Pop, Rock und Latin, stets auch gewürzt mit einer Prise Comedy.

---

## **Weitere Sonntags-Matineen im Museum**

**jeweils um 11.15 Uhr:**

19. Juni 2016, 11.15 Uhr: Klassikmatinee mit dem Trio Amaranth

21. August 2016, 11.15. Uhr: Volksmusikmatinee mit „Kreuz-fidel“

## **Restaurant Museum für Musikautomaten**

An den Konzertsonntagen wird jeweils von 9 bis 11.30 Uhr ein reichhaltiges Buure-Z'Morge serviert.

Reservationen: Tel. 061 911 14 00

## **Öffentliche Verkehrsmittel**

Postautolinien 67, 73, 111 bzw. 116 ab Grellingen, Liestal oder Dornach Bahnhof SBB nach Seewen, teilweise bis "Seewen, Musikautomaten" direkt vor dem Museum.

weitere Informationen: [www.musikautomaten.ch](http://www.musikautomaten.ch)